



Alla c.a. di
Dirigente Scolastico
Docente Responsabile di
Spettacoli teatrali/uscite didattiche
Funzione Strumentale/Progetti/rapporti con Esterni
Docenti di Scienze, matematica, tecnologie
Docenti di Lettere, Lingua, Arte e Immagine, Musica

Oggetto: proposta di didattica non formale anno scolastico 2019/2020.

Il Circo delle scienze, della matematica e della letteratura e ... non solo.

Spettacoli teatrali didattici divertenti, rivolti alla scuola dell'infanzia, primaria e media.

Siamo lieti di presentare anche per l'anno scolastico 2019/2020 la rassegna teatrale **“Il Circo delle scienze, della matematica e della letteratura e... non solo”**, che nei precedenti anni scolastici ha riscosso notevole successo.

L'elevata qualità degli spettacoli proposti, in rapporto al modesto contributo richiesto, hanno decretato il successo di un evento ormai atteso ogni anno dalla comunità scolastica.

Anche quest'anno il cartellone si è arricchito di **nuovi, originali e divertenti spettacoli a tema scientifico, matematico, letterario, linguistico, sociale, filosofico e storico-artistico**, studiati appositamente per donare un'innovativa e accattivante opportunità di apprendimento non formale, quale momento irrinunciabile di un percorso formativo moderno, che ha come obiettivo principale quello di suscitare la curiosità e l'interesse nei confronti di problemi specifici.

Considerato il grande successo riscosso negli scorsi anni scolastici si consiglia di prenotare tempestivamente il nostro intervento.

INFO: dott. Giovanni Urbano 3402302668; urbano_gianni@libero.it

Si riportano alcuni link a recensioni/articoli sul nostro lavoro di divulgazione della conoscenza.

<http://www.baritoday.it/cronaca/circo-delle-scienze-spettacoli-scuole-elementari-giovanni-urbano.html>

<http://newspapergame.lagazzettadelmezzogiorno.it/2018/05/05/il-circo-della-scienza/>

https://www.manzonimottola.edu.it/index.php?option=com_content&view=article&id=175&catid=12&Itemid=184

<http://newspapergame.lagazzettadelmezzogiorno.it/2018/05/05/il-circo-della-scienza/>

<https://www.ogginotizie.it/progetto-circo-delle-scienze-arriva-nelle-scuole/>

<https://www.istitutocomprensivobitritto.it/2019/27-gennaio-giorno-della-memoria/>

<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2017/01/31/libri-e-circo-delle-scienze-gia-finanziati-37-progettiBari04.html>

<https://icgrimaldilombardi.it/2017/10/23/circo-delle-scienze-2017/>

<https://icprudenzanomanuria.gov.it/circolari/spettacolo-%E2%80%9Cil-circo-delle-scienze%E2%80%9D-cura-della-compagnia-%E2%80%9Copus-focus%E2%80%9D>

<http://www.secondocomprensivoadelfia.gov.it/news/circo-delle-scienze-la-materia-si-trasforma/>

<http://www.istitutocomprensivobitritto.it/2018/coco-lo-spettacolo-della-natura/>

<https://www.icdeledabosco.gov.it/articoli/593-il-circo-delle-scienze.html>

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2017/01/31/libri-e-circo-delle-scienze-gia-finanziati-37-progettiBari04.html>

http://www.scuolavaccinaandria.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=743:circo

<http://comprensivotorracamatera.gov.it/sito/blog/2017/01/12/spettacolo-il-circo-delle-scienze/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-ZaBaD5oLU>

<http://www.primocomprensivofrancavilla.it/pagedetail.asp?ArticoloID=2931>

http://www.26circolodidatticobari.gov.it/documenti_2016/CIRCO%20DELLE%20SCIENZE.pdf

http://www.laltramolfetta.it/content/news_zoom.asp?id_news=16703

<http://www.cotugnoandria.gov.it/portfolio/il-circo-delle-scienze-classe-quarte/>

<http://www.istitutocomprensivochiarelli.it/allegati/upload/20141214/20141214175941il-circo-delle-scienze.pdf>

<http://www.scuolacarelliforlani.it/circolari/avvio-progetto-circo-delle-scienze>

www.ic-sarnelliedonatorodari.gov.it/.../inpuntadipennamaggio2014.pdf

<http://www.grottagliedeamicis.it/articoli/archived/la-magia-delle-scienze>

<http://www.grottagliedeamicis.it/articoli/archived/la-secondaria-al-circo-delle-scienze>

<http://www.alboscuole.it/Articoli.aspx?cod=r0h5ur0700s1v0uc1318x2w3lp2428u3p7jl3733e4d3xe4740-111224>

<http://www.sgbosco-gvenisti.gov.it/6766-il-circo-delle-scienze-a-s-20142015>

<http://www.ic1oria.gov.it/2042-scienza-vs-magia-la-sfida-e-impossibile/>

http://2circolo-triggiano.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=238&Itemid=1455

<http://www.maxbarile.it/>

Si ringrazia vivamente per il tempo dedicato.

Cordiali saluti

(Maestro d'Arte Massimiliano Barile)

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Il circo delle scienze, della matematica, della letteratura e ... non solo”.

Spettacoli teatrali didattici interattivi, ludici a tema scientifico, matematico, umanistico, sociale, musicale:

Per l'anno scolastico 2019-2020 si propongono i seguenti spettacoli:

Tema scientifico-ambientale-tecnologico vario

“Coco e lo spettacolo della natura”. Fiaba scientifica interattiva, a tema ambientale.

Trama e contenuti: la scimmietta Coco parte alla scoperta dei **4 elementi della natura** tra magie, esperimenti, ipotesi e trasformazioni.

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Mi trasformo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico, musicale, a tema ambientale.

Trama e contenuti: Uno scienziato ed un mago cercano di riprodurre, a modo loro, le **trasformazioni che avvengono in natura**.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria (1^a-2^a-3^a classe), scuola media (1^a-2^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Il Mondo dei Materiali”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico, a tema ambientale.

Trama e contenuti: uno scienziato ed un mago sperimentano le **proprietà dei materiali** che compongono gli oggetti della vita quotidiana.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria (1^a-2^a-3^a classe), scuola media (1^a-2^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Esilarante”. Spettacolo scientifico tecnologico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: due goffi scienziati si scontrano coinvolgendo il pubblico in un susseguirsi irrefrenabile di ilarità, del tipo slapstick comedy, tra irresistibili malintesi e gustose battute.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (tutte le classi), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1/2 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Belle bolle show”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico e musicale.

Trama e contenuti: spettacolo dedicato alla scoperta di **bolle di sapone, schiume e lamine saponose**, in un susseguirsi di esperimenti, giochi e magie.

Destinatari: scuola materna, scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Si scherza con la scienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico .

Trama e contenuti: scienza e magia si divertono ad interagire con il pubblico proponendo con esperimenti e giochi di prestigio divertenti.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Mago Natale”. Spettacolo scientifico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: Babbo Natale porta dei doni “riciclati” invitando bambini e ragazzi al rispetto dell'ambiente ed al riciclo degli oggetti della vita quotidiana.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“La materia si trasforma”. Spettacolo scientifico interattivo, magico, comico, musicale.

Trama e contenuti: uno scienziato “pazzo” sfida un mago, contrapponendo ad illusioni e giochi di prestigio, spettacolari esperimenti sulle **trasformazioni della materia.**

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Chiare fresche e dolci acque”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore illustrano in modo divertente ed originale le **proprietà dell'acqua.**

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Aerare prima di soggiornare”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore illustrano in modo divertente ed originale le **proprietà dell'aria.**

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Divertescienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: due amici raccontano, in modo divertente ed originale, biografie, **scoperte ed invenzioni di alcuni scienziati** che hanno “cambiato” la storia del mondo.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiso, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Cooking Sciò. Scienza in cucina”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, gastronomico, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: un professore di scienze appassionato di culinaria chiede la collaborazione di uno chef stellato, per realizzare una divertente performance di show Cooking, dove si “cucina dal vivo” e si racconta la scienza in cucina.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

Tema scientifico: Fisica

“Energeia: lo spettacolo dell'energia”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore dissertano in modo divertente ed originale sull'argomento **energia**, sperimentando direttamente con il pubblico.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Forze, equilibri e gravità. Lo spettacolo della fisica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla fisica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“La fisica domestica e il suo perché”. Spettacolo scientifico, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima **lezione sul ruolo della fisica nella vita quotidiana**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Va ora in onda....”. Spettacolo scientifico, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima lezione di fisica sulle onde, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Movimiento...”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sul moto dei corpi**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Termodin...amica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla termologia e termodinamica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fluidoscienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: **divertentissima lezione sulla scienza dei fluidi**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

Tema scientifico: Matematica

“Archimede si chiede”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: il matematico Archimede ed candidato assistente Max decidono di spiegare **Matematica, geometria e paradossi**, utilizzando esperimenti e magie.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Probabile, improbabile, impossibile”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: Il matematico Archimede ed il suo assistente si ritrovano per parlare di matematica (**geometria analitica, algebra, probabilità e statistica**) e paradossi, in modo divertente, utilizzando spettacolari giochi matematici e magie.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Ma a cosa serve la matematica”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. **Novità**.

Trama e contenuti: Un professore di matematica cerca di spiegare al suo assistente, l'importanza della matematica nella vita quotidiana, con spettacolari giochi matematici e magie.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

Tema scientifico: Scienze della terra

“Con i piedi per terra”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima **lezione di geopedologia parlando di rocce e terreno**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Terrestri senza terra”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze tiene una divertentissima **lezione di geografia astronomica e scienze della terra**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Interferenze ambientali”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, a tema ambientale.

Trama e contenuti: due signori discutono sul rapporto difficile e conflittuale, tra uomo e natura ed utilizzando spettacolari esperimenti e magie parlano dell'**ambiente**.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

Tema scientifico: Biologia

“Edo ergo sum”. Spettacolo scientifico gastronomico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: il principe Gnamleto, si rivolge ad un nutrizionista che proporrà un'**alimentazione corretta e rispettosa dell'ambiente**.

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Super Gastone eroe panzone”. Spettacolo scientifico gastronomico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: Gastone un supereroe obeso si rivolge ad un nutrizionista per seguire un'**alimentazione sana e corretta**.

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Percezioni, sensazioni, emozioni”. Spettacolo scientifico interattivo, multimediale, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: come sarebbe un un mondo in cui il **sistema nervoso** umano ha perso la sensibilità sensoriale ed emotiva? Tra magie, esperimenti scientifici e psicologici.

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Genetics”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: durante un esame universitario, un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima lezione sulla **genetica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Il gene pazzo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione di biologia molecolare**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Esplorando il corpo umano”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sul corpo umano**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiso, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Organi, apparati e sistemi”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità**.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sul corpo umano**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Tassonomia”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità**.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sugli animali e le piante**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Biologiocando”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla biologia**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

Tema scientifico: Chimica

“Atomi, molecole e reazioni”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla chimica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente.

“Ossidoriduzioni esoergoniche. Tutto sulla combustione”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: durante un esame universitario, un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sulla combustione**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiso, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“C, come chimica del Car...bonio”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione di chimica organica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Bricochimica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla chimica nella vita quotidiana**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Michaelis Menten?”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla biochimica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fallo in sicurezza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla sicurezza in laboratorio**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Chimica verde”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla chimica verde**, con spettacolari esperimenti e magie.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Cose di chimica”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, ambientale, musicale.

Trama e contenuti: divertente lezione sulla **chimica generale, inorganica ed organica**

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

Tema umanistico: Prosa interattiva (letteratura, storia e filosofia, storia dell'arte)

“Divina Tragedia”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Dante si avventura nell'inferno, dove incontra il dott. Virgilio che lo guida nel percorso e si cimenta nell'interpretazione di alcuni canti.....

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Empireo”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Dante e Beatrice.....alla ricerca della gloria di Colui che tutto move.

Destinatari: scuola media (2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Note a piè di pagina”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un professore di lettere ha l'arduo compito di insegnare, ad un politico ignorante, a leggere un testo letterario, a coglierne il significato e a commentarlo.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Essere e Divenire”. Spettacolo interattivo, magico, comico, musicale.

Trama e contenuti: Il tema dell'essere e del divenire, che da sempre ha ispirato ed ispira la filosofia, viene affrontato in modo ironico e divertente.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Amori impossibili”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Il tema dell'amore, ispiratore della letteratura, dai poeti cortesi ai cantautori contemporanei, viene affrontato in modo ironico e divertente.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Renzo...e Lucia?”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un originale regista produce una ironica e divertente riduzione televisiva del romanzo manzoniano, cercando di rispettare trama e contenuti.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Gossip d'autore: intervista a Dante”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un professore di lettere immagina di intervistare **Dante Alighieri**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Gossip d'autore: intervista a Foscolo”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un professore di lettere immagina di intervistare **Ugo Foscolo**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Gossip d'autore: intervista a Leopardi”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un professore di lettere immagina di intervistare **Giacomo Leopardi**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Gossip d'autore: intervista a Manzoni”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un professore di lettere immagina di intervistare **Alessandro Manzoni**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Latino maccheronico”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un professore di latino si propone di spiegare ad un politico potente ed ignorante, l'importanza della lingua latina, anche nelle vicende della vita quotidiana.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: William Shakespeare”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista William Shakespeare, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Intervista all'autore: Oscar Wilde”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Oscar Wilde, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: Molière”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Molière, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: Victor Hugo”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Victor Hugo, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: Miguel de Cervantes”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Miguel de Cervantes, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: Federico García Lorca”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista G. Lorca, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Intervista all'autore: Goethe”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Johann Wolfgang von Goethe, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Destinatari: scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiso, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Magia del Natale”. Spettacolo interattivo, comico, musicale a tema natalizio. **Novità.**

Trama e contenuti: Un regista di fiction decide di girare un film sul Natale in un paese dell'Appennino, ma a causa della burocrazia l'idea diventa quasi impossibile.

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi), scuola media (tutte le classi).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Correnti cul-turali”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: trattazione divertente delle principali correnti artistiche e culturali della letteratura europea, dal dolce stil novo al decadentismo.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Ach-Iliade”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Un originale regista americano vuole mettere in scena una fiction ispirata all'Iliade e per farlo si avvale dell'ausilio di un esperto di fama internazionale per scoprire vicende poco note sulla guerra di Troia e sull'opera di Omero.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Ulisse...per gli amici Nessuno”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. **Novità.**

Trama e contenuti: Ulisse racconta tutte le sue avventure al re Alcino.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Un bambino di nome Pinocchio”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Trama e contenuti: Riduzione teatrale del racconto di Collodi, che propone una rilettura della storia in chiave moderna, pur rispecchiando trama e contenuti.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Pino...cchio...cchio”. Spettacolo interattivo, comico, magico e musicale.

Trama e contenuti: Riduzione teatrale del racconto di Collodi, che ripropone la favola di Pinocchio, rispettando trama e contenuti.

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria.

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“Artacadabra”. Spettacolo interattivo, storico-artistico, scientifico, magico, musicale.

Trama e contenuti: L'analisi di un'opera d'arte può rappresentare un'importante fonte per ricostruire usi e costumi del relativo periodo storico, anche di quelli dei maghi.....

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Per non dimenticare”. Spettacolo interattivo, genere commedia drammatica, magico, musicale, dedicato alla giornata della memoria.

Trama e contenuti: due persone discutono sulle cause che portarono alla shoah, partendo dall'analisi delle leggi razziali promulgate in Germania ed in Italia, trattando in modo originale l'argomento olocausto. Il pubblico prenderà parte ad una incredibile esperienza sensoriale nella quale potrà “rivivere” le tragiche vicende dell'epoca, attraverso la visione di oggetti ed immagini, attraverso la percezione di suoni ed odori. Lo spettacolo sarà supportato dalle quattro componenti che contraddistinguono il nostro modus operandi: ironia, magia e scienza, musica e interazione con il pubblico.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Ma perché?”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla giornata della memoria. **Novità.**

Trama e contenuti: Un ricercatore letterario, attraverso l'analisi di testi storici, cerca invano di ricostruire le assurde cause che all'olocausto, ricordando altri drammatici crimini contro l'umanità.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Dipendenze patologiche”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla dipendenza da alcol, droghe, smartphone, giochi d'azzardo. **Novità.**

Trama e contenuti: la vittima di una patologia da dipendenza si rivolge ad uno psichiatra per cercare una cura, ma.....

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

“L'età difficile”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato all'adolescenza. **Novità.**

Trama e contenuti: un genitore preoccupato dei cambiamenti in atto durante la fase puberale del figlio si confida con un amico, più esperto, per una consulenza.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Il cyberbull non è un cane”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato al bullismo. **Novità.**

Trama e contenuti: Può un bullo diventare la vittima di un cyberbullo?

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

“Musical-mente”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla musica. **Novità.**

Trama e contenuti: Discussione divertente sulla musica intesa come l'arte e la scienza dell'organizzazione dei suoni, dei rumori e dei silenzi nel corso del tempo e nello spazio.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Durata: 1 ora circa.

Costo: 4,00 €/studente

Il Circo delle Scienze ha fornito e fornisce partnership e consulenza nell'ambito delle seguenti attività didattiche:

- **Laboratori e corsi di formazione e/o aggiornamento** a tema per studenti o docenti;
- Organizzazione e/o Consulenza nell'ambito della **settimana della scienza, open-day, progetti di continuità, notte nazionale dei licei classici, lezioni universitarie.**
- Consulenza e partnership nell'ambito di **progetti scolastici POF, PON, STEM e nella partecipazione a bandi pubblici.**

Offerta promozionale:

1. Gli Istituti scolastici che richiederanno gli spettacoli nel periodo 15 settembre-15 ottobre e a giugno potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
2. Gli Istituti che prenoteranno entro e non oltre il 30 ottobre, due differenti spettacoli per la stessa classe, potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
3. Gli Istituti scolastici che aderiranno al progetto, entro il 30 novembre 2018, potranno usufruire di uno sconto per interventi nell'open-day della scuola.
4. Il Circo delle scienze offre un corso gratuito di tre ore sulla didattica divertente alle scuole che prenoteranno entro il 30 ottobre 2019.

Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a:

Responsabile didattica: Dott. Giovanni Urbano 340/2302668, urbano_gianni@libero.it.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

Siamo disponibili a fissare un appuntamento per fornire qualsiasi informazione e/o chiarimento sugli spettacoli e le attività.

Considerato il grande successo riscosso negli scorsi anni scolastici è consigliabile prenotare tempestivamente, contattando il Dott. Giovanni Urbano al 340/2302668, urbano_gianni@libero.it, preferibilmente utilizzando il modulo di prenotazione allegato al progetto.

Confidando in un Vs riscontro ed in un'ampia diffusione della proposta, si porgono distinti saluti, ringraziandoVi per il tempo dedicatoci.

Bari 30/07/2019

IL CIRCO DELLE SCIENZE E DELLE ARTI

“Il Circo delle Scienze, della matematica e della letteratura”

Modulo di conferma della prenotazione spettacoli.

Compilare e inviare alla mail circodelle scienze@virgilio.it o urbano_gianni@libero.it

Il/la sottoscritto/a nome.....cognome.....
 cell.....e-mail.....
 docente c/o la scuola.....Dirigente Scolastico.....
 via n.....
 cap..... cittàprov.....
 tel..... fax.....
 e-mail.....

PRENOTA

il/i seguente/i spettacolo/i

TITOLO	PARTECIPANTI				PERIODO PROPOSTO
	Scuola	classe	Num.	Gruppi	
Tema scientifico-ambientale e tecnologico vario					
<input type="checkbox"/> “Coco e lo spettacolo della natura”					
<input type="checkbox"/> “Mi trasformo”					
<input type="checkbox"/> “Il Mondo dei Materiali”					
<input type="checkbox"/> “Esilarante”					
<input type="checkbox"/> “Belle bolle show”					
<input type="checkbox"/> “Si scherza con la scienza”					
<input type="checkbox"/> “Mago Natale”					
<input type="checkbox"/> “La materia si trasforma”					
<input type="checkbox"/> “Chiare fresche e dolci acque”					
<input type="checkbox"/> “Aerare prima di soggiornare”					
<input type="checkbox"/> “Divertescienza”					
<input type="checkbox"/> “Cooking Sciò. Scienza in cucina”					
Tema scientifico: Fisica					
<input type="checkbox"/> “Energeia: lo spettacolo dell'energia”					
<input type="checkbox"/> “Forze, equilibri e gravità. Lo spettacolo della fisica”					
<input type="checkbox"/> “La Fisica domestica e il suo perché”					
<input type="checkbox"/> “Va ora in onda”					
<input type="checkbox"/> “Movimiento”					
<input type="checkbox"/> “Termodin.amica”					
<input type="checkbox"/> “Fluidoscienza”					
Tema scientifico: Matematica					
<input type="checkbox"/> “Archimede si chiede”					
<input type="checkbox"/> “Probabile, improbabile, impossibile”					
<input type="checkbox"/> “Ma a cosa serve la matematica”?					
Tema scientifico: Scienze della Terra					
<input type="checkbox"/> “Con i piedi per terra”					
<input type="checkbox"/> “Terrestri senza terra”					
<input type="checkbox"/> “Interferenze ambientali”					

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale “Il Circo delle scienze e delle arti”

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

Tema scientifico: Biologia		
<input type="checkbox"/> “Edo ergo sum”		
<input type="checkbox"/> “Super Gastone...eroe panzone”		
<input type="checkbox"/> “Percezioni, sensazioni, emozioni”		
<input type="checkbox"/> “Genetics”		
<input type="checkbox"/> “Il gene pazzo”		
<input type="checkbox"/> “Esplorando il corpo umano”		
<input type="checkbox"/> “Organi, apparati e sistemi”		
<input type="checkbox"/> “Tassonomia”		
<input type="checkbox"/> “Biologiocando”		
Tema scientifico: Chimica		
<input type="checkbox"/> “Atomi, molecole e reazioni”		
<input type="checkbox"/> “Ossidoriduzioni esoergoniche. Tutto sulla combustione.”		
<input type="checkbox"/> “C, come chimica del Ca....rbonio”		
<input type="checkbox"/> “Bricochimica”		
<input type="checkbox"/> “Michaelis Menten?”		
<input type="checkbox"/> “Fallo in sicurezza”		
<input type="checkbox"/> “La chimica verde”		
<input type="checkbox"/> “Cose di chimica”		
Content and Language Integrated Learning		
<input type="checkbox"/> “Matter transformations”		
<input type="checkbox"/> “Energy show”		
<input type="checkbox"/> “La matière est transformée”		
<input type="checkbox"/> “Énergie”		
Prosa interattiva		
<input type="checkbox"/> “Divina tragedia”		
<input type="checkbox"/> “Empireo”		
<input type="checkbox"/> “Note a piè di pagina”		
<input type="checkbox"/> “Essere e divenire”		
<input type="checkbox"/> “Amori impossibili”		
<input type="checkbox"/> “Renzo...e Lucia?”		
<u>Ciclo gossip d'autore:</u>		
<input type="checkbox"/> “Dante Alighieri”		
<input type="checkbox"/> “Ugo Foscolo”		
<input type="checkbox"/> “Giacomo Leopardi”		
<input type="checkbox"/> “Alessandro Manzoni”		
<input type="checkbox"/> “Latino maccheronico”		
<u>Ciclo intervista all'autore:</u>		
<input type="checkbox"/> “William Shakespeare”		
<input type="checkbox"/> “Oscar Wilde”		
<input type="checkbox"/> “Molière”		
<input type="checkbox"/> “Victor Hugo”		
<input type="checkbox"/> “Miguel de Cervantes”		
<input type="checkbox"/> “Federico García Lorca”		

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale “Il Circo delle scienze e delle arti”

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

<input type="checkbox"/>	“Johann Wolfgang von Goethe”		
<input type="checkbox"/>	“Magia del Natale”		
<input type="checkbox"/>	“Correnti cul-turali”		
<input type="checkbox"/>	“Ach-Iliade”		
<input type="checkbox"/>	“Ulisse... per gli amici nessuno”		
<input type="checkbox"/>	“Un bambino di nome Pinocchio”		
<input type="checkbox"/>	“Pino.cchio.cchio”		
<input type="checkbox"/>	“Artacadabra”		
<input type="checkbox"/>	“Per non dimenticare”		
<input type="checkbox"/>	“Ma perché?”		
<input type="checkbox"/>	“Dipendenze patologiche”		
<input type="checkbox"/>	“L'età difficile”		
<input type="checkbox"/>	“Il cyberbull non è un cane”		
<input type="checkbox"/>	“Musical-mente”		

Eventuali disdette di prenotazione vi saranno comunicate tempestivamente almeno 60 giorni prima dalla data concordata con l'organizzazione.

Data..... Firma.....

PREMESSA

1. Analisi dei bisogni

I bambini ed i ragazzi dimostrano una grande curiosità naturale e spontanea nei confronti di ciò che li circonda e dimostrano un'evidente soddisfazione quando ottengono una risposta alle tante domande che si pongono.

2. Obiettivi

L'apprendimento, in accordo con la ricerca contemporanea nell'ambito delle neuroscienze, si caratterizza come processo interattivo dei diversi sistemi "simbolici": da quelli comunicativi, verbali e non verbali a quelli percettivi-sensoriali, emotivi, sinestetici.

Ciò che attiva i processi di "simbolizzazione" come codifica, categorizzazione nei siti della memoria "profonda", è proprio l'emotività, come partecipazione empatica, emozionale, estetica del soggetto.

La scuola, in massima parte, appare ancora impreparata a realizzare nella didattica operativa delle discipline quelle strategie "interdisciplinari" che a livello interattivo dovrebbero stimolare un processo di sviluppo formativo del discente.

3. Il teatro come strumento formativo

I nuovi modelli pedagogici tendono a sviluppare una serie interattiva di competenze e di abilità necessarie per una vera formazione del discente, coinvolgendo nei processi di apprendimento strumenti e tecnologie, visuali e multimediali, più consoni alla realtà comunicativa nella quale il ragazzo è immerso.

Con la Buona Scuola, il Teatro è entrato definitivamente a far parte dell'offerta didattica delle scuole italiane di ogni ordine e grado ed ha ottenuto piena cittadinanza nel bagaglio formativo (cfr. <http://www.istruzione.it/allegati/2016/Indicazionistrategiche20162017.pdf>).

Il Teatro, infatti, esprime l'interazione tra linguaggi diversi come quello verbale, non verbale, rappresentando un prezioso strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare.

Fare Teatro a scuola significa realizzare una concreta "metodologia" interdisciplinare che attiva i processi simbolici del discente e potenzia e sviluppa la molteplicità interattiva delle competenze e delle abilità connesse sia con la comunicazione "globale", sia con il pensiero.

Inoltre, il valore pedagogico del teatro va al di là delle stesse forme comunicative che lo producono, infatti, chi recita non è solo l'attore, ma anche lo spettatore che "vive" l'esperienza della rappresentazione non come artificio, ma come realtà, vita reale.

Il teatro svolge un ruolo diverso dalla scuola; il suo scopo non è far apprendere al pubblico idee e concetti, ma suscitare curiosità attorno a problemi specifici che il pubblico apprende in quel momento e con stupore di non sapere.

IL PROGETTO

Nel caso di specie, la rappresentazione teatrale viene offerta come strumento adeguato alla didattica perché integra, nel suo processo, alcune carenze dei programmi scolastici, favorendo l'acquisizione di

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiso, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

competenze pratico-elaborative, l'uso del corpo in funzione espressiva, il confronto con il personaggio, essenziali nello stimolare la formazione dell'individuo; inoltre, richiama l'alunno ad una partecipazione attiva, dato che il metodo è da intendersi principalmente incentrato sulla propositività del discente, in alternativa alla tradizione standard, basata invece sulla passività ricettiva, che compromette le capacità attenzionali.

Lo scopo delle rappresentazioni non è far apprendere al pubblico idee e concetti, ma suscitare curiosità attorno a problemi specifici che il pubblico, in quel momento, si accorge di non sapere.

Il senso di spiazzamento dato da questo apprendere di non sapere e il disagio che ne deriva sono gli elementi che accomunano il teatro scientifico al teatro in generale, dove il pubblico (ma anche l'attore) si diverte se viene spiazzato sia sul lato cognitivo sia su quello emotivo.

Le rappresentazioni a tema scientifico-matematico giocano sulla continua contrapposizione tra la razionalità dell'esperto di scienze che vorrebbe spiegare qualsiasi fenomeno e l'irrazionalità emozionale del prestigiatore, che invita gli spettatori ad accettare il fenomeno così com'è, perché apparentemente “magico”. Adottando questa strategia didattica i ragazzi vengono stimolati alla riflessione, guidati alle risposte che soddisfino la loro curiosità e siano al contempo pertinenti dal punto di vista scientifico. Gli spettatori acquisiscono così la capacità di elaborare un livello iniziale di cultura scientifica che si rivela essenziale per conservare un atteggiamento di curiosità e permetter loro di affrontare in seguito con più interesse le discipline in genere ed in particolare quelle scientifiche.

Gli spettacoli di prosa interattiva ricorrono alla struttura narrativa della commedia dell'arte e, giocando sulla contrapposizione tra la goliardia e la stravaganza del comico e la serietà dottrinale della spalla, rendono molto divertenti ed accattivanti gli argomenti trattati.

Tutti gli spettacoli sono interattivi in quanto prevedono la partecipazione diretta del pubblico, durante la rappresentazione.

GLI ESPERTI

Giovanni Urbano: dottore agronomo libero professionista e divulgatore scientifico con esperienza pluriennale nella didattica laboratoriale e sperimentale (scienze, tecnologie e discipline ambientali), maturata come esperto in oltre 150 progetti formativi PON-FSE e POF destinati a docenti, adulti e ragazzi.

Da numerosi anni svolge l'attività di coordinatore del Circo delle scienze e della letteratura.

Massimiliano Barile: in arte *Max Barile*, noto prestigiatore professionista, con ultra ventennale esperienza nel campo dello spettacolo. Si è esibito in trasmissioni televisive di emittenti nazionali e regionali (RAI; reti MEDIASET, Telenorba, Tele Regione, Antenna Sud). Negli ultimi anni ha collaborato con vari Istituti scolastici realizzando spettacoli teatrali ed ha curato la regia e la messa in scena di vari eventi spettacolari. E' autore di varie pubblicazioni tra le quali il divertente romanzo “Kappadicuori” ed. “Il Filo” e “Kappadicuori e il mistero dell'automobile traslata” WIP Ed. Info: www.maxbarile.it.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione culturale *“Il Circo delle scienze e delle arti”*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 340-2302668 – urbano_gianni@libero.it

SPAZI

La rappresentazione richiede uno spazio adeguato come un auditorium, un'aula magna, un teatro. Su richiesta della scuola, previo accordo con gli esperti, sarà possibile utilizzare un cinema/teatro, in modo da ospitare in modo adeguato e confortevole gli studenti.

Qualora la sede scolastica non disponesse di tali spazi, si prega di informare l'organizzazione in modo da poter adeguare la rappresentazione allo spazio effettivamente disponibile nell'istituto.

IMPIANTI, STRUMENTI E MATERIALI

Tutti i materiali utilizzati in scena sono forniti dagli esperti.

L'organizzazione dispone di impianto audio con microfoni, fondale scenografico, tastiera musicale, videoproiettore.

Qualora sia necessario, la scuola dovrebbe mettere a disposizione i seguenti impianti:

- L.I.M. o videoproiettore con schermo (necessario solo per alcuni spettacoli);
- Tastiera o pianoforte (necessario solo per alcuni spettacoli);

ARTICOLAZIONE E DESTINATARI DEL PROGETTO

Tutte le rappresentazioni ha la durata di 1 ora, circa.

Qualora l'Istituto disponga di teatro, auditorium, aula magna, si chiede di far fruire lo spettacolo ad un gruppo di alunni in grado di riempire completamente lo spazio messo a disposizione per la rappresentazione.

Sono possibili anche più interventi mattutini per ciascun gruppo, anche di rappresentazioni aventi diversi contenuti.

I contenuti e le modalità di rappresentazione sono sempre modulate in base all'età dei partecipanti.

Costo del progetto: 4,00 €/ragazzo. I diversamente abili sono esonerati dal pagamento del contributo.

Sconti:

- › Gli Istituti scolastici che prenoteranno gli spettacoli per il periodo dal 15 settembre al 15 ottobre, o per il mese di giugno potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
- › Gli Istituti che prenoteranno entro e non oltre il 30 ottobre, due differenti spettacoli per la stessa classe, potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
- › Gli Istituti scolastici che aderiranno al progetto, entro il 30 ottobre, potranno usufruire di uno sconto per interventi nell'open-day della scuola.

Informazioni sul progetto: Giovanni Urbano 340-2302668; urbano_gianni@libero.it;

Il calendario delle attività sarà concordato con l'ufficio organizzativo, in funzione delle esigenze scolastiche ed alle date effettivamente disponibili.